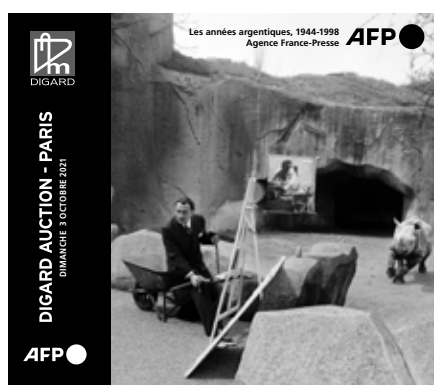


## « LES ANNÉES ARGENTIQUES » : 1<sup>ÈRE</sup> VENTE AUX ENCHÈRES PHOTO DE L'AFP

L'AFP lance sa première vente aux enchères avec quelque 200 photos tirées de son fonds argentique, autant de moments d'Histoire ou de découvertes photographiques. C'est l'occasion d'acquérir un tirage unique d'un instant emblématique jusque-là réservé aux grands médias internationaux ou à la mémoire collective.



Baptisée « Les années argentiques », cette vente exceptionnelle de l'une des principales agences de presse mondiales, leader du photojournalisme, se tiendra **le dimanche 3 octobre 2021**, sous la direction de la maison DIGARD AUCTION, chez [we are](https://weare.com). Elle sera précédée de quinze jours d'enchères ouvertes sur la plateforme [Artsy.net](https://Artsy.net). La vente aura également lieu en *live* sur le site [Digard.com](https://Digard.com) (via la plateforme française [Drouot](https://Drouot.com)) et sur la plateforme américaine [Artsy.net](https://Artsy.net).

« Les photos mises en vente sont pour certaines de véritables “surprises” photographiques, pour d'autres autant de moments emblématiques qui ont fait l'actualité internationale du siècle dernier. Certaines sont devenues cultes », relève [Marielle Eudes](https://MarielleEudes.com), la directrice de la Photographie AFP. « Elles témoignent non seulement de la richesse des documents de l'Agence pour l'Histoire mais également d'une qualité photographique exceptionnelle peu connue du grand public. »

La [sélection mise en vente](#) est composée de photographies illustrant l'actualité de 1944 – [date fondatrice de l'AFP](#) – à 1998, qui marque la généralisation des boîtiers numériques à l'Agence.

Les œuvres seront exposées avant la vente dans différents lieux parisiens :

- du 3 septembre au 3 octobre, la [Fisheye Gallery](#) (2, rue de l'Hôpital Saint-Louis, 75010) expose les œuvres « made in USA » d'Éric Schwab, photographe de l'AFP à la fin des années 1940, un des auteurs mis en avant dans cette vente ;
- du 13 septembre au 3 octobre, la maison [we are](#) (73, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 75008) ouvrira ses portes à une exposition d'une quarantaine d'œuvres témoins de la diversité et de la qualité de la production photo de l'Agence ;
- du 1<sup>er</sup> au 3 octobre, la [Galerie 75FAUBOURG](#) (75, rue du Faubourg Saint-Honoré, 75008), présentera la quasi totalité des photographies proposées aux enchères.

« Les années argentiques », ce sont :

- des photos d'actualités : de la Libération de Paris à la [libération de Mandela](#)
- des scoops comme les photos de la mort de Che Guevara
- des faits divers : du [braquage du Crédit de la Bourse](#) à la reconstitution d'une scène de crime
- des scènes de la vie quotidienne : un dimanche à la piscine Deligny ou à Coney Island

- des célébrités : de Salvador Dali à James Baldwin
- des signatures avec un focus sur les photographies d'Éric Schwab, l'un des premiers photographes travaillant pour l'AFP après la refondation de l'Agence en 1944.

Chaque photographie, noir et blanc ou couleur, sera proposée en exemplaire unique « édition spéciale » :  
- sur papier baryté argentique pour les tirages manuels réalisés d'après négatifs noir et blanc originaux,  
- sur papier baryté argento-numérique pour les tirages réalisés d'après fichiers numériques issus des scans de négatifs noir et blanc,  
sur papier chromogène pour les tirages réalisés d'après fichiers numériques issus des scans des originaux couleurs.

Les tirages seront signés et tamponnés par l'AFP, accompagnés d'un certificat d'authenticité.

Le fonds photographique de l'AFP regroupe plus de 15 millions de photos. Le fonds « argentique » se compose pour sa part de 6 millions d'images (des années 20 à 1997), dont 350 000 documents sur plaques de verre.

Récompensée chaque année par [les plus grands prix de photojournalisme internationaux](#) et reconnue pour sa qualité et sa diversité, la production photo de l'AFP est quotidiennement reprise par les plus grands médias du monde entier.

**La vente live** le 3 octobre se tiendra chez **we are\_**, 73, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 75008 Paris. Fondé en janvier 2020 par l'entrepreneur Éric Newton, we are\_ est lieu hybride visant à impulser la création et l'innovation.

**Le catalogue de la vente aux enchères**, en français et en anglais, sera consultable et disponible à l'achat sur le site [digard.com](#).

#### Les partenaires de cette vente-événement :



DUPON.

fisheye

GALERIE  
75 FAUBOURG



#### À propos de l'AFP



L'AFP est une agence d'information globale, assurant une couverture permanente de l'actualité mondiale dans tous les domaines. Fort d'un réseau de plus de 450 photographes à travers le monde, le Service International Photo de l'AFP, reconnu par ses pairs pour sa qualité et sa diversité, est récompensé chaque année par les plus grands prix internationaux de photojournalisme. Bâtie sur l'expertise de ses photographes et éditeurs photo, l'offre photo de l'AFP est complétée par les productions de plus de 70 agences partenaires.

Rejoignez-nous :



#### À propos de DIGARD AUCTION

**DIGARD AUCTION**

MAISON DE VENTES VOLONTAIRES  
17, rue Drouot - 75009 Paris  
T. + 33 (0)1 48 00 99 89  
contact@digard.com  
www.digard.com



DIGARD AUCTION est une maison de vente aux enchères internationale créée il y a plus de vingt ans par Marielle DIGARD, spécialisée dans l'art contemporain et urbain avec ses différents départements ART CONTEMPORAIN, ART URBAIN, ÉDITION et PHOTOGRAPHIE. Reconnue pour son expertise, précurseur des ventes d'Art Urbain incluant Banksy, elle n'a cessé de se développer avec ses bureaux à Paris et New York, et a pris sa place parmi les grandes maisons de ventes dans les créations des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> siècles auprès d'une clientèle de collectionneurs internationaux.

#### Contacts presse :

AFP – Coline Sallois – Tél. : +33 (0)1 40 41 45 60 – Port. : +33 (0)6 63 48 80 04 – [coline.sallois@afp.com](mailto:coline.sallois@afp.com)

DIGARD – Marielle Digard – [presse@digard.com](mailto:presse@digard.com)



26 août 1944 - Une Parisienne manifeste sa joie en embrassant le général De Gaulle, sur les Champs-Élysées, lors du défilé après la Libération de la capitale. © AFP



1947 - Louis Armstrong joue de la trompette pour un petit garçon dans sa loge, avant un spectacle dans un cabaret de jazz de New York. © Eric Schwab / AFP



15 novembre 1967 – Johnny Hallyday sur la scène du Palais des Sports devant 6 000 spectateurs, à Paris. © AFP



30 avril 1955 - Salvador Dali peint un rhinocéros avec le célèbre tableau de Vermeer « La Dentellière », au zoo de Vincennes. © AFP



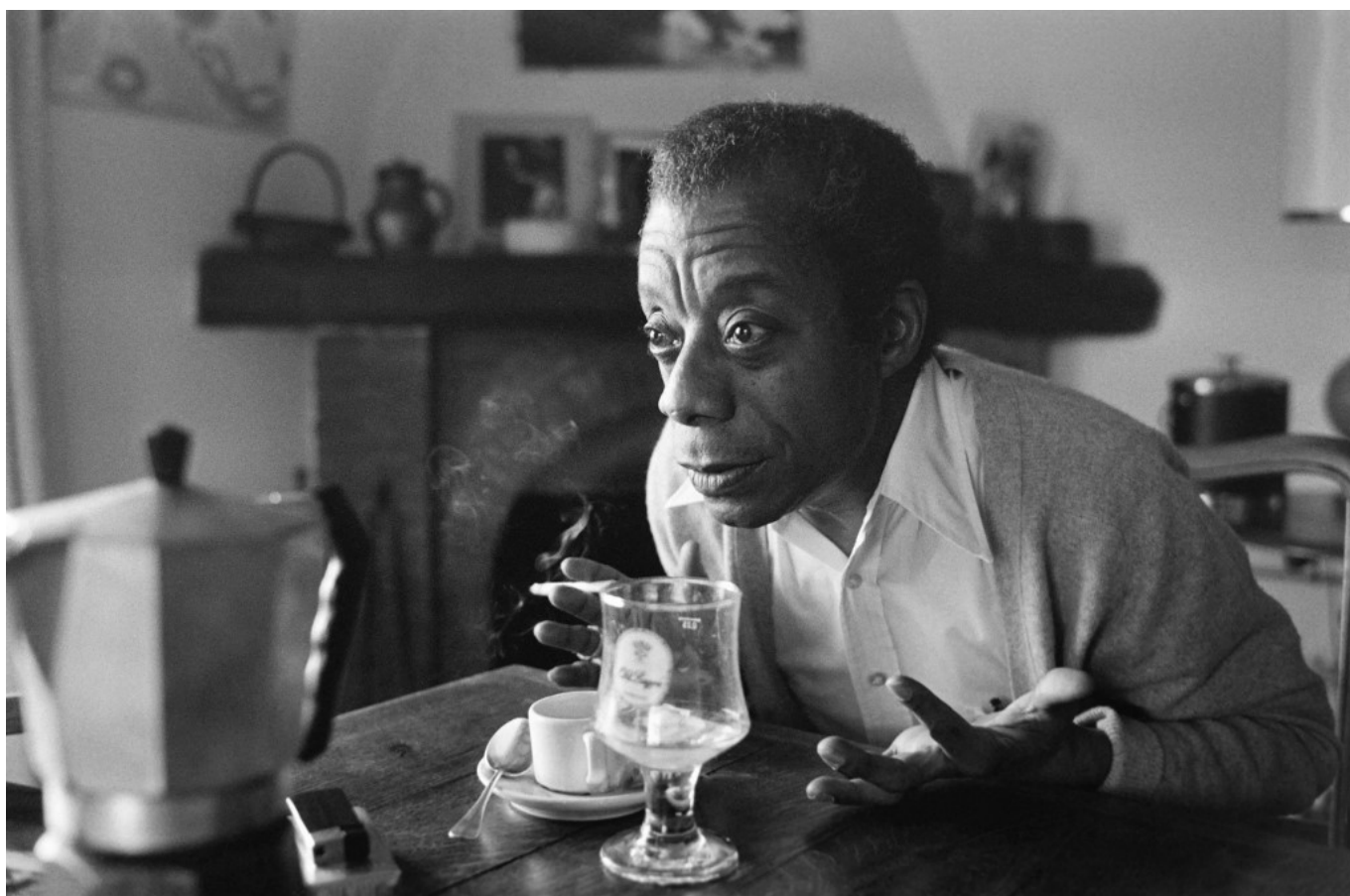
11 novembre 1957 - Un mannequin lors d'un défilé de la collection Jeanne Lanvin-Castillo, à Paris. © AFP



31 janvier 1974 - Des malfaiteurs sortent de la banque « Le Crédit de La Bourse » après un braquage avec des otages, à Paris. © Daniel Janin / AFP



27 juillet 1973 - Forces spéciales de l'armée portugaise s'entraînant au camp militaire de Dondo à Maputo (anciennement Lourenço Marques) pendant la guerre d'indépendance du Mozambique.  
© Claude Juvenal / AFP



6 novembre 1979 – James Baldwin chez lui à Saint-Paul-de-Vence, dans le sud de la France. © Ralph Gatti / AFP



10 juillet 1977 – Le cycliste néerlandais Gerben Karstens devant le peloton, lors de la 8<sup>e</sup> étape du 64<sup>e</sup> Tour de France, entre Angers et Lorient. © Daniel Janin / AFP





29 juin 1986 – Le capitaine de l'équipe de football argentine, Diego Maradona, brandit la Coupe du monde de football remportée par son équipe après une victoire 3-2 sur l'Allemagne de l'Ouest au stade Azteca, à Mexico. © AFP



06 avril 1988 – Un avion de ligne devant les immeubles d'habitation vétustes d'un quartier de Hong Kong. © Tommy Cheng / AFP



17 décembre 1992 – Un enfant somalien court vers un convoi humanitaire alors qu'un légionnaire français assure la sécurité du transport des vivres, à Baidoa en Somalie. © Joël Robine / AFP